



**Fashion, Fabrication &  
Construction Inter Tech (HSSC-I)  
Curriculum 2022-23  
SECTION – A (Marks 08)  
Time allowed: 15 Minutes  
Total Marks:08**

**Section – A is compulsory. All parts of  
this section are to be answered on  
this page and handed over to the  
Centre Superintendent.  
Deleting/overwriting is not allowed.  
Do not use lead pencil.**

Version No.				
9	1	0	1	0

0	0	0	0	0
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9

ROLL NUMBER						

0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9

حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات اسی صفحہ پر دے کر ناظم مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ  
کٹنے کی اجازت نہیں ہے۔ لید پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Candidate's Sign. \_\_\_\_\_

Invigilator's Sign. \_\_\_\_\_

**Q1. Fill the relevant bubble against each question:**

	Question	A	B	C	D	A	B	C	D
i.	The objective of <b>color palette</b> in design is — ڈیزائن میں کلر پیٹ کا بنیادی مقصد ہے —	Decoration سجاوٹ	Understanding color schemes رنگ سکیموں کو سمجھنا	Enhancing textures ساخت کو بڑھانا	Fabric type selection فیبرک کی قسم کا انتخاب	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ii.	The best fabric for young children is _____ چھوٹے بچوں کے لباس کا مناسب کپڑا ہے۔	Cotton کاٹن	Acrylic ایکریک	Polyester, پولی ایسٹر	Leather چمڑا	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
iii.	The <b>tie and dye printing</b> is primarily used for : ٹائی اینڈ ڈائی کی پرنٹنگ بنیادی طور پر استعمال ہوتی ہے۔	Dyeing fabric کپڑے کو رنگنا	Creating design patterns on fabric کپڑے پر ڈیزائن کے نمونے بنانا	Cutting fabric کپڑے کاٹنا	Fabric weaving تانے بانے کی بنائی	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
iv.	The <b>role of embroidery</b> in fashion design includes — فیشن ڈیزائن میں کڑھائی کا کردار شامل ہے۔	Sewing simple seams سادہ سلائی کرنا	Adding decorative effects کپڑوں میں آرائشی عنصر شامل کرنا	Pattern making پیٹرن بنانا	Stitching Garments کپڑوں کی سلائی کرنا	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

	Question	A	B	C	D	A	B	C	D
v.	<b>Adobe illustrator</b> is primarily used for_----- اڈاب الیسٹریٹر بنیادی طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔	Sewing garments کپڑے سلائی کرنے کے لیے	Designing textile patterns and graphics ٹیکسٹائل پیٹرن اور گرافکس ڈیزائن کرنا	Fabric dyeing تانے بانے رنگنے	Managing portfolios پورٹ فولیو کا انتظام	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
vi.	<b>The basic sewing machine components</b> include — سلائی مشین کے بنیادی اجزاء میں شامل ہیں۔	Needle, Bobbin, Thread, Presser Foot سوئی، بوبین، دھاگہ، پریسرفٹ	Embroidery Hoop, Iron, Scissors میسر اینڈری ہوپ، آئرن، کینچی	Fabric, Thread, Color Palette فیبرک، دھاگہ، رنگ پیلٹ	None of these ان میں سے کوئی نہیں	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
vii.	<b>The pattern making is the process of</b> _____ پیٹرن میکنگ استعمال کیا جاتا ہے۔	Stitching a garment کپڑے سلائی کرنے میں	Creating a design template ڈیزائن کا نمونہ بنانے میں	Surface embellishment کڑھائی کرنے میں	Change fabric color کپڑے کا رنگ تبدیل کرنے کے لیے	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
viii.	Which type of seam is mostly used for children's garments due to its strength and neatness? کس قسم کی سلائی اپنی مضبوطی اور صفائی کی وجہ سے زیادہ تر بچوں کے لباس میں استعمال ہوتی ہے؟	Running stitch کچا ٹاٹکا	Basting کچی سلائی	Flat-felled seam فلیٹ فیلڈ سلائی	Open seam اوپن سلائی	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



# Federal Board HSSC-1 Examination Model Question Paper (Fashion, Fabrication & Construction)

(Curriculum 2022-23)

Time allowed: 2:15 Hours

Total Marks Section B & C: 32

Note: Answer all parts from Section 'B' and all questions from Section 'C' on the **E-sheet**. Write your answers on the allotted /given spaces

## SECTION – B (Marks 20)

Q. 2	Attempt the following questions.	(10 × 2 = 20)			
(i)	What is the afternoon colors and what impact they create? دوپہر کو استعمال ہونے والے رنگ اور ان کے اثرات کے بارے میں تحریر کریں۔	02	OR	Discuss the morning colours and what impact they create? صبح استعمال ہونے والے کوئی سے دو رنگوں کے اثرات بارے میں لکھیے۔	02
(ii)	How sheer fabric looks like? ہلکے اور باریک کپڑوں کے بارے میں لکھیے۔	02	OR	Describe the characteristics of fur? فر کی خصوصیات کے بارے میں لکھیں۔	02
(iii)	Define fabric fabrication? کپڑے اور فیبریکیشن کے بارے میں لکھتے۔	02	OR	Explain the importance of fabrics selection while designing a garment? لباس کی ڈیزائننگ میں مناسب کپڑے کے انتخاب کی اہمیت لکھیے۔	02
(iv)	Define length wise grain in fabrics? کپڑے کی لمبائی رخ گرین کو بیان کریں۔	02	OR	List four hand embroidery stitches? کوئی سے چار کڑھائی کے ٹانگے بتائیں۔	02
(v)	Which measurements are important for a preschooler frock? تین سال کی بچی کے فرائم کے لئے کون سا ناپ اہم ہے۔	02	OR	State important tools for stitching a garment? کپڑے سلانی کرنے کے لئے کون سے اوزار اہم ہوتے ہیں؟	02
(vi)	What is the role of hemming in finishing of a garment? کپڑوں کی سلانی میں تریانی کی اہمیت لکھیں۔	02	OR	Why pressing is important in garment construction? کپڑوں کی سلانی میں استری کرنا کیوں ضروری ہے؟	02
(vii)	What is the difference between sheen and leather textures? چمک دار اور چمڑے کی سطح کا فرق بیان کریں۔	02	OR	What are the two advantages of creating fashion illustrations on Adobe illustrator? ایڈوب ایلسٹر پر فیشن ایلسٹریشن کے دو فوائد بیان کریں۔	02
(viii)	Differentiate between floral and abstract design? پھول دار اور ایبسٹریکٹ ڈیزائن میں فرق بیان کریں۔	02	OR	What are the basic tools needed for hand embroidery? ہاتھ کی کڑھائی کے لیے کون سے بنیادی اوزار کی ضرورت ہے؟	02
(ix)	What appropriate seam finishes should be used in trouser of a preschooler? چھوٹے بچوں کی ہینٹ بناتے وقت سلانی مضبوط کرنے کے لئے کیا کرنا چاہیے؟	02	OR	What is the purpose of bias binding? کپڑوں میں ترجیحی پٹی لگانے کا کیا فائدہ ہے؟	02
(x)	Define shibori printing? شیبوری پرنٹنگ کے بارے میں لکھیے۔	02	OR	How do you transfer a design onto fabric for hand embroidery? آپ ہاتھ کی کڑھائی کے لیے کپڑے پر ڈیزائن کیسے منتقل کرتے ہیں؟	02

**SECTION – C (Marks 12)**

**Note:** Attempt all questions. Marks of each question are given along with each question.

(2 × 6 = 12)

<b>Q.3</b>	Explain different types of design? ڈیزائن کی مختلف اقسام تفصیلاً لکھیے۔	<b>06</b>	<b>OR</b>	Define the importance of pattern making in the fashion design process? فیشن ڈیزائن میں پترن بنانے کی اہمیت بیان کریں۔	<b>06</b>
<b>Q.4</b>	Discuss the importance of studying texture in fashion designing? Explain with examples. فیشن ڈیزائننگ میں کپڑے کی ساخت پڑھنے کی اہمیت مثال دے کر واضح کریں۔	<b>06</b>	<b>OR</b>	Explain the status of fashion designing in textile industry of Pakistan? پاکستان کی ٹیکسٹائل انڈسٹری میں فیشن ڈیزائننگ کی اہمیت تفصیلاً لکھیں۔	<b>06</b>